****

Datum: 08.12.2023

COFO Entertainment GmbH & Co. KG  
Julia Mangelsdorff   
Dr.-Emil-Brichta-Str. 9  
D - 94036 Passau  
  
Telefon: 0851 98808 20  
Email: julia.mangelsdorff@cofo.de  
Internet: [www.cofo.de](http://www.cofo.de)

**PRESSEMITTEILUNG**



**Nach der ausverkauften ICONIC Tournee in 2023 gibt der**

**Stargeiger exklusive Zugabe-Konzerte mit dem Programm seines prämierten Bestseller-Albums**

**„ICONIC“, das aktuelle Album von David Garrett, ist inspiriert von jenen legendären Geigern, deren Glanzstücke und gefühlvolle Melodien ihn schon als Kind begeisterten. Dabei spielt er u.a. Musik von Vivaldi, Dvořák, Gluck, Kreisler, Raff, Mozart und Schumann in neuen Bearbeitungen. Für dieses wunderbare Projekt wurde der Stargeiger mit dem OPUS Klassik als „Bestseller des Jahres“ und einer „Goldenen Schallplatte“ für sein ICONIC Album ausgezeichnet. Nach dem überwältigenden Erfolg seiner ICONIC Tournee in 2023 mit 75 Konzerten in 23 Ländern gibt der Stargeiger im Trio 2024 weitere exklusive Konzerte in Deutschland und Österreich.**

*Passau, 08.12.2023.* Mit seiner individuellen Auswahl von Stücken erinnert David Garrett an das Goldene Zeitalter der Geigenvirtuosen – an Künstler wie Jascha Heifetz, Fritz Kreisler und Yehudi Menuhin, die ihn bezauberten. Ihnen und anderen galt die Bewunderung des jungen Musikers, ihnen wollte er es künstlerisch gleichtun und so vertiefte er sich in ihre epochalen Aufnahmen. Nach dem überragenden Erfolg des Klassik-Programms mit über dreißig ausverkauften Konzerten in den bedeutenden Konzerthäusern im deutschsprachigen Raum und über 70.000 verkauften Tickets können sich seine Fans nun auf weitere Auftritte des Künstlers freuen. Begleitet wird David Garrett vom Gitarristen Franck van der Heijden und von Rogier van Wegberg am Bass.

**David Garrett – das Ausnahmetalent an der Geige**

Garrett erhielt seine erste Geige im Alter von 4 Jahren und hatte Unterricht u.a. bei Zahkar Bron und Ida Haendel. Sein außergewöhnliches, vielseitiges Talent wurde schon früh erkannt: Als Wunderkind gab David Garrett sein Bühnendebüt im Alter von zehn Jahren und wurde mit 13 Jahren der jüngste Künstler, der jemals bei der renommierten Deutschen Grammophon unter Vertrag genommen wurde. Als Kind arbeitete er mit Dirigentenlegenden wie Zubin Mehta, Claudio Abbado und Yehudi Menuhin zusammen. Im Alter von nur 15 Jahren nahm er alle 24 Capricen von Paganini auf – zweifellos einige der anspruchsvollsten Stücke, die je für die Violine geschrieben wurden. Yehudi Menuhin hat ihn sogar als „den größten Geiger seiner Generation" gepriesen. Genau an diesem Punkt seiner Karriere entschied er sich dafür, seine Fähigkeiten zu verfeinern und zu erweitern und schrieb sich an der weltberühmten Juilliard School in New York ein: Er wurde Schüler von Itzhak Perlman.

Bis heute arbeitet David Garrett mit den außergewöhnlichsten Dirigenten im klassischen Bereich wie Zubin Mehta, Christoph Eschenbach, Riccardo Chailly und Andrés Orozco-Estrada zusammen. In den letzten zwei Jahrzehnten ist er mit vielen der weltweit führenden Orchester und Dirigenten aufgetreten und hat international mit Rockballaden, klassischen Sonaten, solistischen Bravournummern und Filmmusiken ein neues Publikum erreicht. Seine Autobiografie „Wenn ihr wüsstet“ beschreibt seinen mitunter steinigen Weg vom Wunderkind zum erfolgreichen Künstler.

Garrett wurde bereits mit 26 Goldenen und 17 Platin-Schallplatten, dem Europäischen Kultur Award, fünf ECHO Klassik und vier ECHO Pop-Trophäen ausgezeichnet, und er hat bislang über  
4,5 Millionen Tonträger verkauft.

**Das Album „ICONIC“ als Garretts Herzensprojekt**

„Leider spielen seit einigen Jahrzehnten Geiger immer seltener einige der kurzen Stücke, die die Großen der 1920er- und 1930er-Jahre in ihren Konzerten aufgeführt haben, dabei bleiben sie einem sofort im Gedächtnis“, sagt Garrett. „Mir bedeutet es deswegen umso mehr, dass mein ICONIC-Programm so großen Anklang findet und dass ich nun erneut die Gelegenheit habe, all diese schönen Stücke wieder lebendig werden zu lassen.“

Auf dem Album ist Garrett mit Andrea Bocelli in einem sublimen Arrangement von Schuberts Ave Maria zu hören, mit Itzhak Perlman in Schostakowitschs Praeludium, mit der japanischen Flötistin Cocomi in Debussys „La fille aux cheveux de lin“ und mit dem deutschen Trompeter Till Brönner in Grigoraş Dinicus virtuoser Hora staccato. „Stücke wie diese haben mein musikalisches Denken geprägt“, sagt der Geiger. „Ich habe selbst schon viele virtuose Alben aufgenommen, aber diesmal wollte ich mich aufs Wesentliche konzentrieren, auf das, was zu Herzen geht. Nicht die Virtuosität steht in den Werken auf „ICONIC“ im Vordergrund. Sie haben wunderschöne Melodien und bringen dem Hörer näher, was im Leben zählt – Harmonie!“. Auf Tour präsentiert Garrett sein Herzensprojekt im Trio.

**Tickets und Infos:** [**www.cofo.de/events/david-garrett-trio.html**](http://www.cofo.de/events/david-garrett-trio.html)

**Presse- & Bildmaterial:** *Unter* [*www.cofo.de/events/david-garrett-trio.html*](http://www.cofo.de/events/david-garrett-trio.html) *zur freien Verwendung im Rahmen einer Berichterstattung.*

*Belegexemplare erbeten.*

**Pressekontakt:**  COFO Entertainment GmbH & Co.KG

Julia Mangelsdorff

Tel.: +49 (0) 851 9 88 08 20

E-Mail: [julia.mangelsdorff@cofo.de](mailto:julia.mangelsdorff@cofo.de)

Internet: [www.cofo.de](http://www.cofo.de)

**DAVID GARRETT TRIO – ICONIC TOUR 2024**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 02.04.2024 | DE | Mainz / Rheingoldhalle | 20.00 Uhr |
| 04.04.2024 | AT | Salzburg / Großes Festspielhaus | 20.00 Uhr |
| 06.04.2024 | AT | Innsbruck / Congress - Saal Tirol | 20.00 Uhr |
| 07.04.2024 | AT | Wien / Musikverein | 19.30 Uhr |
| 09.04.2024 | DE | Duisburg / Mercatorhalle | 20.00 Uhr |
| 10.04.2024 | DE | Hannover / Kuppelsaal | 20.00 Uhr |
| 12.04.2024 | DE | Köln / Philharmonie | 20.00 Uhr |
| 18.04.2024 | DE | Baden-Baden / Festspielhaus | 20.00 Uhr |
| 24.04.2024 | DE | Leipzig / Gewandhaus | 20.00 Uhr |
| 25.04.2024 | DE | Düsseldorf / Tonhalle | 20.00 Uhr |
| 27.04.2024 | DE | Würzburg / CCW | 20.00 Uhr |
| 29.04.2024 | DE | Bielefeld / Rudolf-Oetker-Halle | 20.00 Uhr |
| 30.04.2024 | DE | Kassel / Stadthalle | 20.00 Uhr |
| 02.05.2024 | DE | Dortmund / Konzerthaus | 20.00 Uhr |
| 08.05.2024 | DE | Dortmund / Konzerthaus – **Zusatztermin!** | 20.00 Uhr |
| 10.05.2024 | DE | Frankfurt / Alte Oper | 20.00 Uhr |
| 11.05.2024 | DE | Frankfurt / Alte Oper – **Zusatztermin!** | 20.00 Uhr |

***Stand: 08.12.2023***